

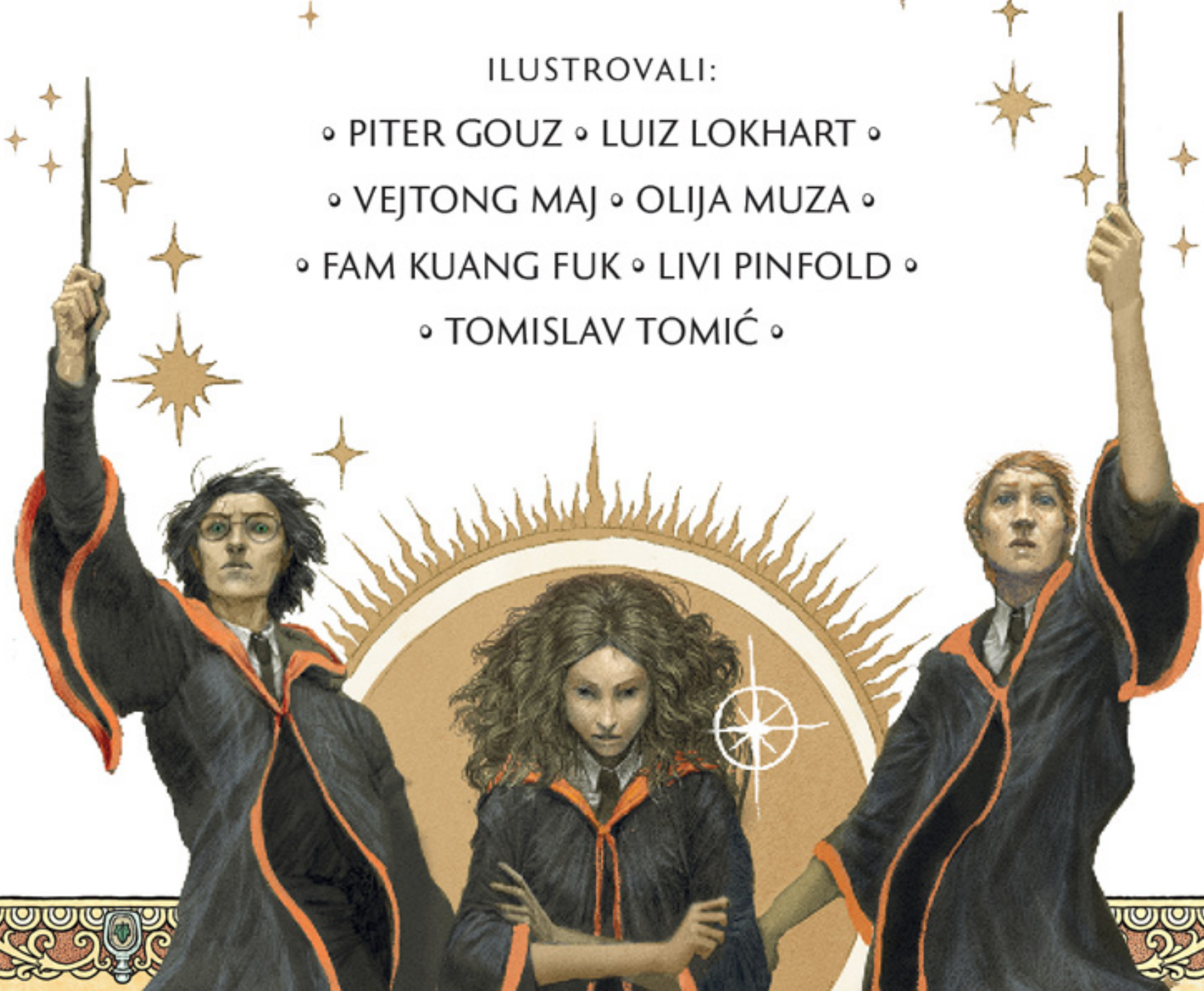
Zvanični  
magijski priručnik  
za knjige o Hariju Poteru  
DŽ.K. ROULING

# Hari Potter

## ČAROBNAČKI ALMANAH

ILUSTROVALI:

- PITER GOUZ ◦ LUIZ LOKHART ◦
- VEJTONG MAJ ◦ OLIJA MUZA ◦
- FAM KUANG FUK ◦ LIVI PINFOLD ◦
- TOMISLAV TOMIĆ ◦



7 Flitvikova kancelarija 8 Grifindorska kula 9 Grifindorski dnevni boravak 10 Debeli Dama (slika) 11 Loklan Štrkljavi (statua) 12 Severna kula U njoj živi profesorka Treloni 13 Astronomska kula Najviša kula

19 Barnabas Blesavi (topiserija) 20 Soba po potrebi Tripit prodite pokraj zida da bi vam se ukazala vrata

15 Učionica za predskazivanje 14 Kaluđer i zlokobnog izgleda (slika) 15 Veliki ljutiti vučjak (slika) 16 Ser Kadogan (slika) 22 Portabl močvara Peti sprat istočnog krila 23 Gregorije Prepredeni (statua) Iza nje se nalazi tajni prolaz koji vodi izvan škole

1 Zapadna kula 2 Sovarnik 3 Rejvenkloovski dnevni boravak 4 Rejvenklovska kula 5 Roveni Rejvenklo (statua) 6 Dambldorova kancelarija 7 Kupatilo za asistente U zimu 1994. lozinka je glasila: „Svež kao bor“ 8 Boris Obeznanjeni (statua) Kupatilo za asistente su četvrta vrata sleva

## SAMOSTALNI OBILAZAK HOGVORTSA

Hogvorts je imao tačno sto četrdeset i dva stepeništa. Bilo je tu širokih, spiranih, uskih, trošnih, čak i nekih koja su petkom vodila negde drugde; nekih koja su na sredini imala stepenik koji nestaje, tako da ste morali da vodite računa da ga preskočite. Bilo je vrata koja se ne bi otvorila ukoliko ih lepo ne zamolite ili ih ne skakijate na određenom mestu, kao i vrata koja uopšte nisu bila vrata, već čvrsti zidovi koji su se pretvarali da su vrata.

ŠESTI SPRAT

PETI SPRAT

ČETVRTI SPRAT

TREĆI SPRAT

DRUGI SPRAT

PRVI SPRAT

TAMNICE

PRIZENLJE

PODRUM

31 Učionica jedanaest Firenzijeva učionica za predskazivanje 32 Jednooka veštica (statua) Kućnete je i kaže: „Disendium“ za tunel do Hogsmida 33 Biblioteka 34 Snejpova kancelarija 35 Mapa Argajisira 36 Soba s trofejima 37 Soba po potrebi 38 Soba s trofejima 39 Soba s trofejima 40 Soba s trofejima 41 Soba s trofejima 42 Soba s trofejima 43 Soba s trofejima 44 Soba s trofejima 45 Soba s trofejima 46 Soba s trofejima 47 Soba s trofejima 48 Soba s trofejima 49 Soba s trofejima 50 Soba s trofejima 51 Soba s trofejima 52 Soba s trofejima 53 Soba s trofejima 54 Soba s trofejima 55 Soba s trofejima 56 Soba s trofejima 57 Soba s trofejima 58 Soba s trofejima 59 Soba s trofejima 60 Soba s trofejima 61 Soba s trofejima 62 Soba s trofejima 63 Soba s trofejima 64 Soba s trofejima 65 Soba s trofejima 66 Soba s trofejima 67 Soba s trofejima 68 Soba s trofejima 69 Soba s trofejima 70 Soba s trofejima 71 Soba s trofejima 72 Soba s trofejima 73 Soba s trofejima 74 Soba s trofejima 75 Soba s trofejima 76 Soba s trofejima 77 Soba s trofejima 78 Soba s trofejima 79 Soba s trofejima 80 Soba s trofejima 81 Soba s trofejima 82 Soba s trofejima 83 Soba s trofejima 84 Soba s trofejima 85 Soba s trofejima 86 Soba s trofejima 87 Soba s trofejima 88 Soba s trofejima 89 Soba s trofejima 90 Soba s trofejima 91 Soba s trofejima 92 Soba s trofejima 93 Soba s trofejima 94 Soba s trofejima 95 Soba s trofejima 96 Soba s trofejima 97 Soba s trofejima 98 Soba s trofejima 99 Soba s trofejima 100 Soba s trofejima

21 Severna kula U njoj živi profesorka Treloni 22 Astronomska kula Najviša kula 23 Gregorije Prepredeni (statua) Iza nje se nalazi tajni prolaz koji vodi izvan škole 24 Tajni prolaz do Hogsmida Iza ogledala, urušio se 25 Kupatilo Jecajuće Mirte 26 Violeta (slika) Prijateljica Debele Dame 27 Haflpafovski dnevni boravak 28 Velika sala Zračarara da prikazuje nebeski spod 29 Kuhinje 30 Ogromna činija s voćem (slika) Zogoliceje velika zelenu krušku i ona će se pretvoriti u kraku vrata od kuhinje 31 Učionica jedanaest Firenzijeva učionica za predskazivanje 32 Jednooka veštica (statua) Kućnete je i kaže: „Disendium“ za tunel do Hogsmida 33 Biblioteka 34 Snejpova kancelarija 35 Mapa Argajisira 36 Soba s trofejima 37 Soba po potrebi 38 Soba s trofejima 39 Soba s trofejima 40 Soba s trofejima 41 Soba s trofejima 42 Soba s trofejima 43 Soba s trofejima 44 Soba s trofejima 45 Soba s trofejima 46 Soba s trofejima 47 Soba s trofejima 48 Soba s trofejima 49 Soba s trofejima 50 Soba s trofejima 51 Soba s trofejima 52 Soba s trofejima 53 Soba s trofejima 54 Soba s trofejima 55 Soba s trofejima 56 Soba s trofejima 57 Soba s trofejima 58 Soba s trofejima 59 Soba s trofejima 60 Soba s trofejima 61 Soba s trofejima 62 Soba s trofejima 63 Soba s trofejima 64 Soba s trofejima 65 Soba s trofejima 66 Soba s trofejima 67 Soba s trofejima 68 Soba s trofejima 69 Soba s trofejima 70 Soba s trofejima 71 Soba s trofejima 72 Soba s trofejima 73 Soba s trofejima 74 Soba s trofejima 75 Soba s trofejima 76 Soba s trofejima 77 Soba s trofejima 78 Soba s trofejima 79 Soba s trofejima 80 Soba s trofejima 81 Soba s trofejima 82 Soba s trofejima 83 Soba s trofejima 84 Soba s trofejima 85 Soba s trofejima 86 Soba s trofejima 87 Soba s trofejima 88 Soba s trofejima 89 Soba s trofejima 90 Soba s trofejima 91 Soba s trofejima 92 Soba s trofejima 93 Soba s trofejima 94 Soba s trofejima 95 Soba s trofejima 96 Soba s trofejima 97 Soba s trofejima 98 Soba s trofejima 99 Soba s trofejima 100 Soba s trofejima

## KOSTIMI LIKOVA



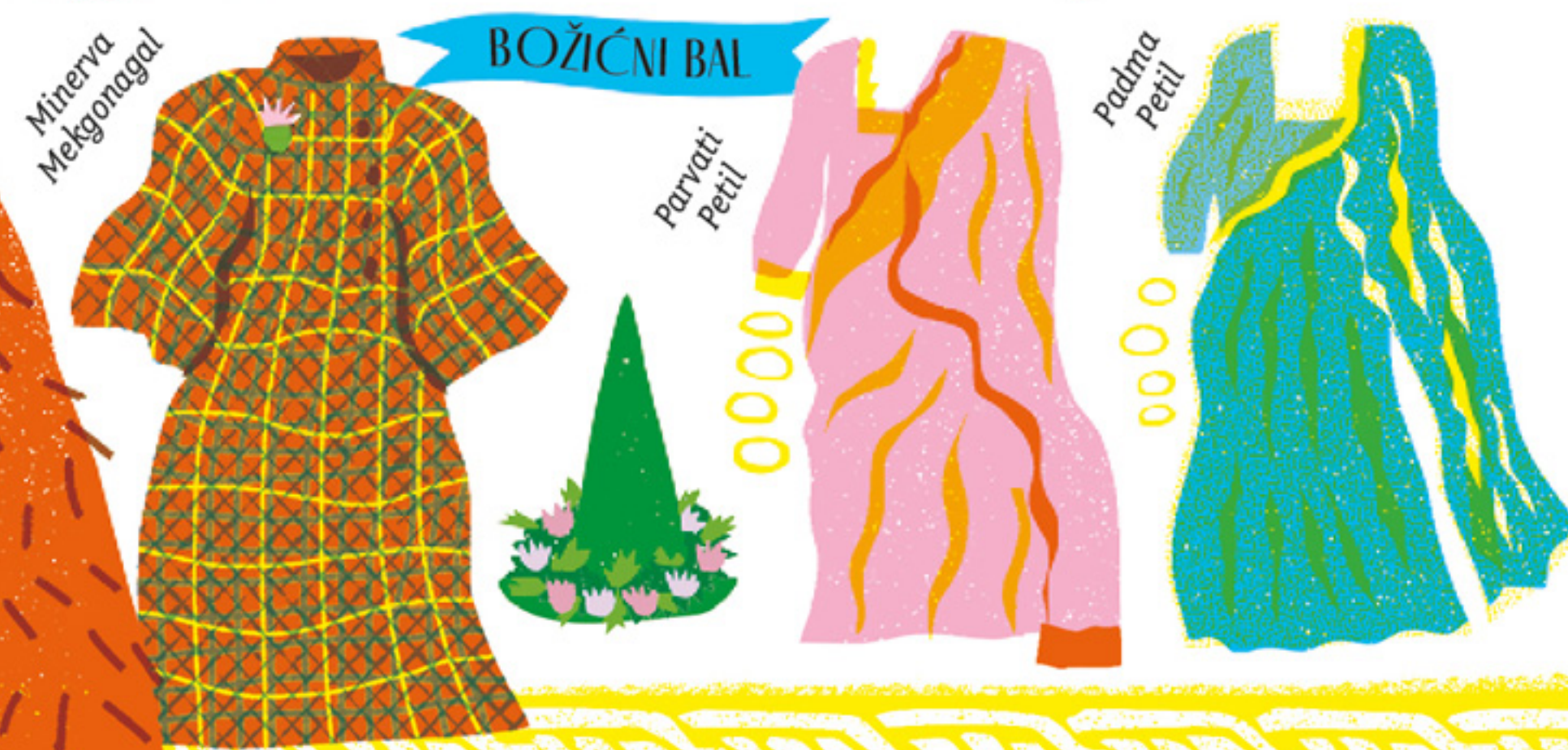
## OČARAVAJUĆI ODABIR ODEĆE



## ŠKOLSKJE UNIFORME



## BOŽIĆNI BAL



## DŽEMPERI PORODICE VIZLI

„Zašto ne obučeš svoj, Rone?“,  
upita ga Džordž.  
„Hajde, obuci ga, baš su lepi i topli.“  
„Mrzim bordo“, promrmlja Ron  
mrzovoljno dok ga je navlačio na glavu.  
„Tebi nije ispisala inicijal“, primeti  
Džordž. „Valjda misli da ti nećeš  
zaboraviti svoje ime. Ali ni mi  
nismo glupi, znamo da se  
zovemo Džred i Fordž.“



## KUĆNI VILENJAK DOBI



# Olivander

izrada najfinijih štapića

JOŠ OD 382. P. N. E.

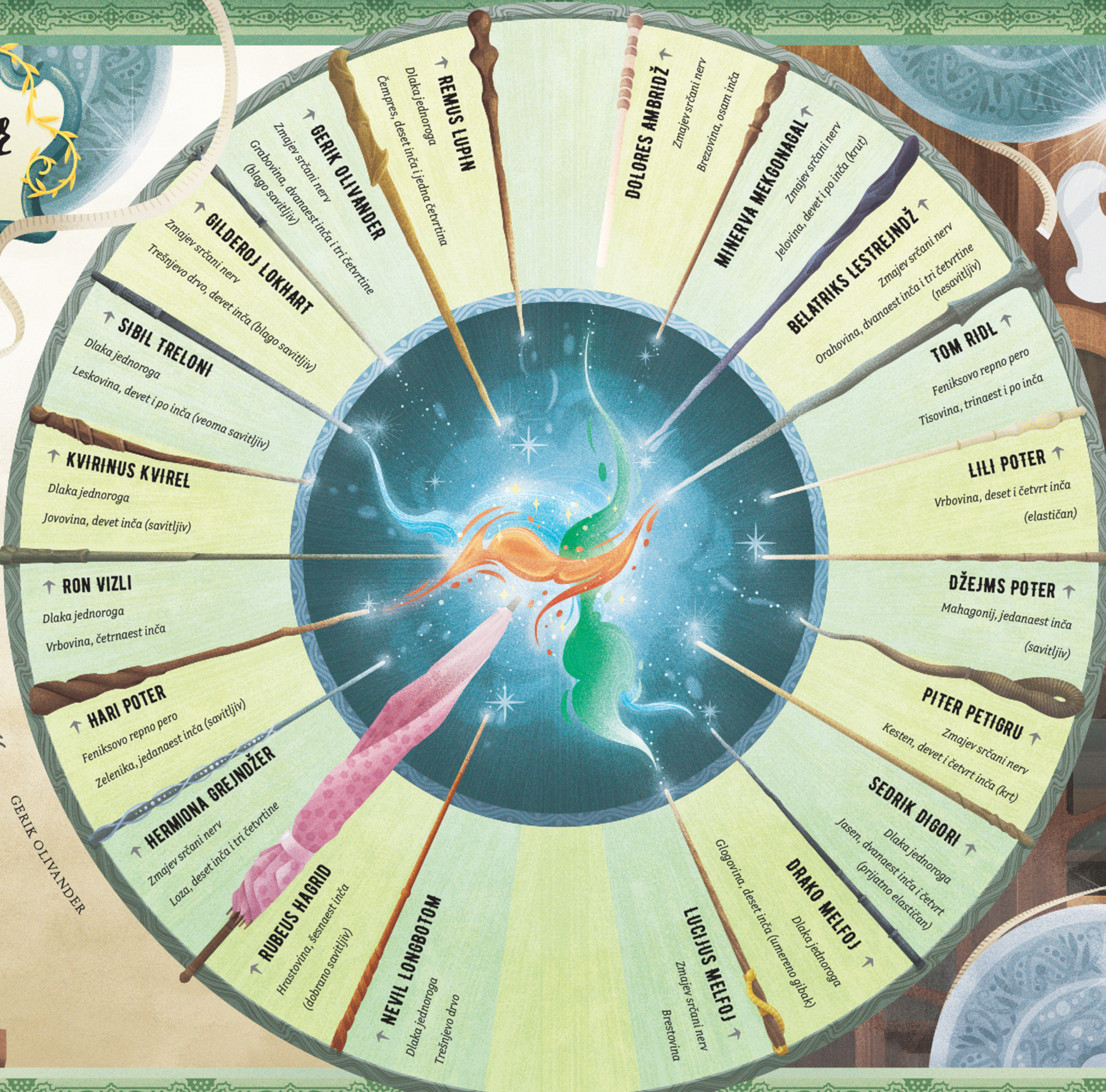
„Dok su ulazili, negde u dubini radnje zazvoni maleno zvonce. Bilo je to skućeno mesto, prazno, izuzev jedne jedine vretenaste stolice, na koju Hagrid sede dok je čekao.“

Gerik Olivander je nadaleko poznat kao najbolji izrađivač štapića na celom svetu. Veštice i čarobnjaci sa svih krajeva planete obilaze njegovu skromnu ali renomiranu radnju u Dijagon-aleji.

Gospodin Olivander počinje rad tako što svojim mušterijama uzima mere, a zatim bira koji će im štapić dati da probaju. Mušterije zamahuju svakim štapićem sve dok ne pronađu savršeni spoj za bacanje magije.

„On izvuče iz džepa dugačku traku za merenje sa srebrnim oznakama: 'U kojoj ruci nosite štap?'“

„Setite se, štapić bira čarobnjaka...“



„Činilo se da iz same prašine i tišine izbija neka skrivena magija.“

„Na izbledelom ljubičastom jastučetu u prašnjavom izlogu ležao je jedan usamljen štapić.“

# DIJAGON-ALEJA BR. 93 VIZLIJEVSKE ČAROBNJAČKE LUDORIJE

„Izlozi Fredove i Džordžove radnje privlačili su pogled kao vatromet. Slučajni prolaznici su se preko ramena osvrtnali gledajući u te izloge, a nekoliko prilično zaprepasčenih ljudi već je zastalo kao omađijano. Izlog s leve strane bio je zaslepljujuće pun robe koja se obrtala, pucketala, sevala, poskakivala i vriskala.“

## ČINI ZA SANJARENJE



PATENTIRANE ČINI ZA SANJARENJE  
LAKO SE MOŽE UKLOPITI U PROSEČNE ŠKOLSKJE  
ČASOVE I PRAKTIČNO JE NEPRIMETNO  
(PROPRATNE POJAVE: IZAZIVA TUP IZRAZ LICA I SLABO BALAVLJENJE)

NE PRODAJE SE MLADIIMA OD ŠESNAEST GODINA

## PIGMEJSKE PUFNE



„Ako neko želi  
da kupi portabl močvaru,  
kao što je to demonstrirano  
na spratu iznad ovog,  
svratite u Dijagon-aleju broj  
devedeset tri – Vizlijevske  
čarobnjačke ludorije...  
Naše nove prostorije!“

FRED VIZLI

## ZAŠTITNE RUKAVICE I ŠEŠIRI



Ministarstvo magije ih kupuje  
za svoje pomoćno osoblje



## SOVINSKA DOSTAVA



## VIZLIJEVSKI POŽARNI ČAROBNJAKOMETI



SVI zevzevati su STROGO  
ZABRANJENI u Hogvortsu

BEZGLAVI  
2  
GALEONA  
KOMAD  
ŠEŠIRI

## NE TREBA DA VAS

brine  
ZNATE-VEĆ-KO!  
TREBALO bi da vas brine

## ZATVOR-JE-TO

OPSTIPACIJSKA  
SENZACIJA

od koje pati CELA nacija!

## ČUDO-VEŠTICA



LJUBAVNI NAPICI  
Traju i do dvadeset četiri sata

ZAGARANTOVANO  
Iskorenjivač  
bubuljica za  
deset sekundi



## TRIK ŠTAPIĆI



## LAŽNI DETONATORI

A police s našim lažnim  
detonatorima samo se  
prazne, vidi! FRED  
VIZLI



## NORMALSKI MAĐIONIČARSKI TRIKOVI



## INSTANT PRAŠAK ZA TRENUTNI MRAK

„Vidi, Instant prašak za trenutni  
mrak, uvozimo ga iz Perua. Zgodno  
da brzo pobegneš odnekud.“

DŽORDŽ VIZLI

## Šaljivi kotlovi

## TRIK ŠTAPIĆI



# MOĆ van DOMAŠAJA MAGIJE

„V oldemor ne razume, niti zna išta o kućnim vilenjacima i dečjim pričama, o ljubavi, odanosti i nevinosti. Ništa. Da svi oni imaju moć izvan njegove, moć van domašaja bilo kakve magije: to je istina koju nikada nije shvatio.“

ALBUS DAMBLDOR

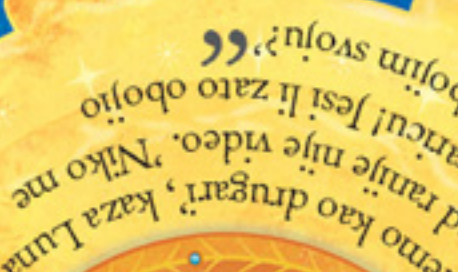
HARI POTER



„D a, Hari, ti možeš da voliš; kazna Dambldor, koji kao da je savršeno dobro znao šta se Hari upravo suzdržao da kaže. Što, uzveš sve što o ti se dogodilo, jeste velika i divna stvar.“

„P rofesorka Mekgonagal sede za sto pomno posmatrajući Harija. Zatim reče: 'Uzmi biskvit, Poteru.'“

MINERVA MEGGONAGAL



„O ne, Baš bih volela da podemo kao drugari, kaza Luna sijajući od nikad nije pozvao o na zabavu? Treba li ja da obojim svoju?“

LUNA LANGUOD



RUBEUS HAGRID

„Z naš s'a, Hari?“, reče on podigavši pogled s fotografije svog oca, sada već bistrih očiju. „Kad sam te prvi put upoznao, podsećao si me na mene, malice.“



ČO ČANG

„H ošnabasamm?“, „Molim?“, reče Čo. „Da li... hoćeš li da ideš na bal sa mnom?“, upita Hari.“



SIRIUS BLEK

„S iroti stari Njuško, reče Ron duboko udahnuvši; mora da te stvarno mnogo voli, Hari... zamisli da moraš da živiš od pacova.“



RON VIZLI

„H koji: nikada ranije nije imao šta da deli, niti je pak imao s kim da deli.“



HERMIONA GREJNDER



„A li od tog trenutka Hermiona Grejnder postala je njihova metra svakako je bila jedna od njih.“



SEVERUS SNEJP

„P osle sveg ovog vremena?“, Oduvek, reče Snep.“



NEVIL LONGBOTOM

„H ari napipa u džepu svoje odore čokoladnu žabicu, poslednju od onih koje mu je Hermiona poklonila za Božić. Dade je Nevilu, koji je izgledao kao da će zaplakati.“



ALBUS DAMBLDOR

„M isliš li da nas mrtvi koje smo voleli napuste? Zar ne misliš da ih ikada zaista nismo mogli jasnije nego ikad u tencucima kada smo o u velikoj nevolji?“



DEIN VILI

„K ad odrastaš uz Freda i Džordža, najbolja stvar je to, reče Džini zamišljeno, što počneš da veruješ kako ništa nije nemoguće ukoliko si dovoljno odvažan.“



MOLI I ARTUR VIZLI

„G ospoda Vizli stari napitak na noćni stočić, nagnu se i zagrli Harija. Hari se nije sećao da ga je iko tako zagrlio, majčinski.“

# PATRONUS

„Patronus je neka vrsta pozitivne sile, projekcija svih stvari kojima se dementor hrani – nade, sreće, žudnje za opstankom – ali ne može da oseća očaj, kao što mogu prava ljudska bića, tako da dementori ne mogu da mu naude.“

REMUS LUPIN

EKSPEKTO PATRONUM!

Inkantacija će uspeti samo ako se u potpunosti usredsredite na jednu jedinu, veoma srećnu uspomenu.

„Rogonja“, prošaputa on.

Patronusi su izuzetno napredne magijske čini.

„Bila je to srebrnobela košuta, sjajna kao mesec i zaslepljujuća, nabađajući put po tlu, još uvek nečujna, ne ostavljajući tragove papaka po finom snežnom prahu.“

Nisu svi čarobnjaci u stanju da stvore opipljivog, potpuno otelovljenog Patronusa. Za neke on ostaje tek pramen srebrnaste izmaglice.

„Graciozan i svetlucač ris dočekao se na noge usred zapanjenih parova koji su plesali.“

„Svetlosni trag je preleteo preko dvorišta i zaustavio se na stolu, gde se pretvorio u sjajnu srebrnu lasicu, koja se izdigla na zadnje noge i progovorila glasom gospođina Vizlija.“

Svaki Patronus je jedinstven i svojstven veštici ili čarobnjaku koji ga prizivaju.

Oblik Patronusa čarobnjaka ili veštice može se promeniti tokom njihovog života.

# VUKODLACI

Vukodlak je ljudsko biće koje se preobražava jednom mesečno, kad je mesec pun.

To stanje, zvano još i likantropija, nastaje kada neku osobu za vreme punog meseca ugrize preobraženi vukodlak.

Zversko obličje je skoro nemoguće razabrati od pravog vuka, izuzev nešto kraće njuške, pufnastog repa i sitnijih zenica.

Ukoliko se ne leče, preobraženi vukodlaci mogu da izgube osećaj za moralnost, te da potraže i ljudski plen.

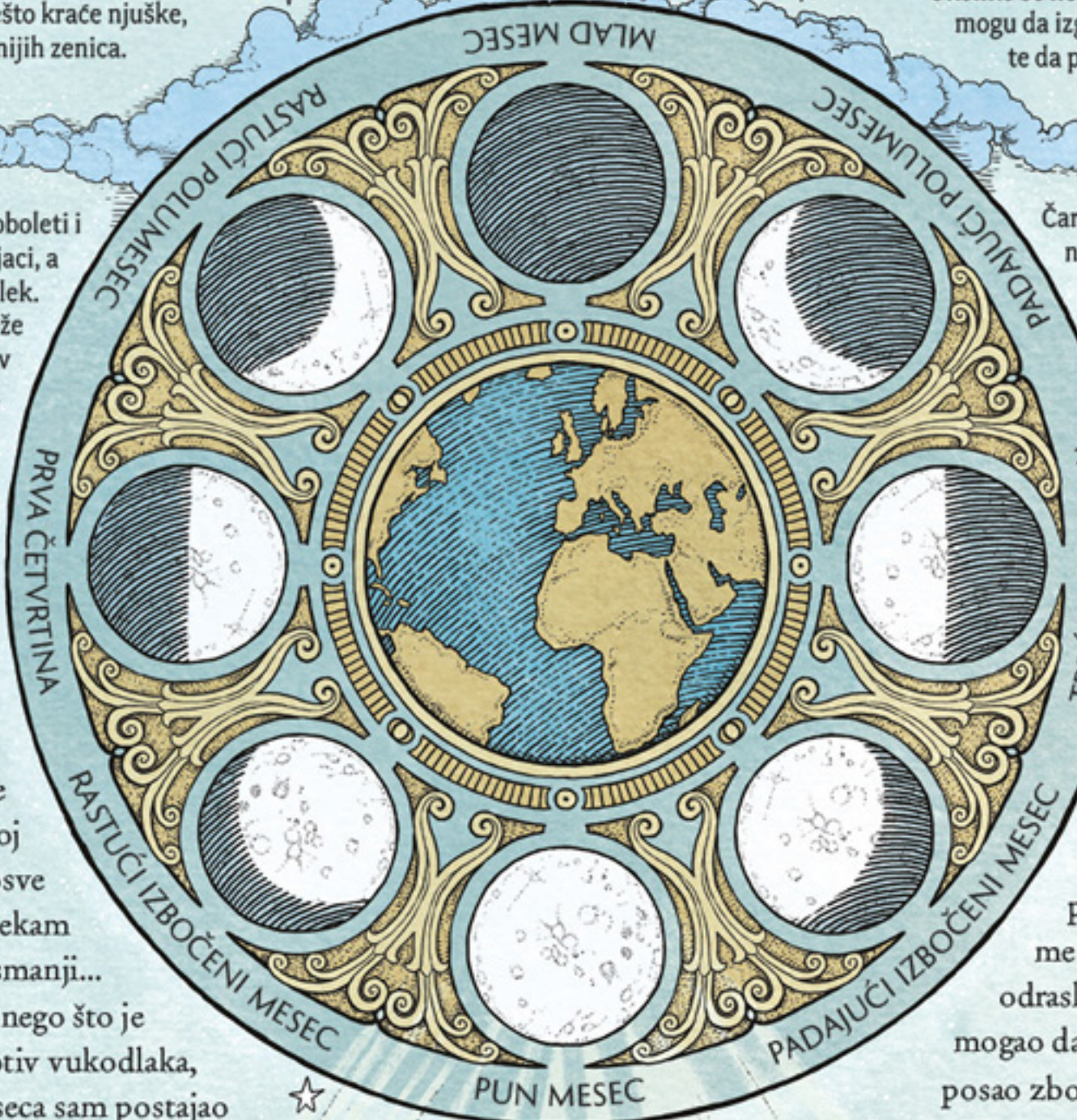
Od likantropije mogu oboleti i Normalci, a ne samo čarobnjaci, a ne postoji nikakav poznati lek. Međutim, stanje se može ublažiti napitkom protiv vukodlaka.

Čarobnjačka zajednica gaji veliko nepoverenje prema vukodlacima iako su oni svih ostalih dana u mesecu obična ljudska bića. Ministarstvo magije ima Registar vukodlaka, iako mnogi vukodlaci pokušavaju da sakriju svoje stanje iz straha da ne budu izopšteni iz društva.

„Dambldorovo poverenje mi je značilo sve u životu. Doveo me je u Hogvorts dok sam bio dete i dao mi posao nakon što su me celog mog života kao odraslog svi odbijali, te nisam mogao da dobijem plaćen posao zbog onoga što sam.“

REMUS LUPIN

REMUS LUPIN



# VREMENSKI OKRETAČI

Ministarstvo magije Hermioni tokom treće godine u Hogvortsu daje dozvolu da koristi vremenski okretač kako bi mogla da bude na više predavanja u isto vreme.

Ali jedne noći ona i Hari ponovo prožive tri sata s potpuno drugim ciljem...

Nosi se na lančicu oko vrata i dozvoljava svom nosiocu da otputuje u prošlost.

„Hoćeš da kažeš, prošaputa Hari, da smo mi ovde u ostavi, a istovremeno i izvan nje?“

Vremenski okretač je mali začarani pešćanik u kojem se nalaze Vremepovratne čini.



Da bi upotrebio vremenski okretač, nosilac mora da okrene pešćanik naglavačke. Nosilac će se vratiti po sat vremena u prošlost za svaki okretaj pešćanika.

„Ali zapamtite ovo, oboje: niko ne sme da vas vidi.“

ALBUS DAMBLDOR



Vraćanje u prošlost je izuzetno opasno. Vremenski okretači se pozajmljuju iz Ministarstva magije, ali postoji na stotine zakona koji ograničavaju njihovu upotrebu.



## PITER GOUZ

Piter Gouz je slobodni umetnik i ilustrator slikovnica koji živi u Belgiji. Radio je i kao pozorišni inspicijent, a studirao je animaciju na Kraljevskoj akademiji lepih umetnosti (KASK) u Gentu. Piter kombinuje razigrane veštice, čarobnjake i magijska stvorenja s neverovatno visokim stepenom detalja. Divite se njegovoj spektakularnoj viziji čarobnjačke banke *Gringots*, prigušenim divotama Banditove mape i policama hogvortske biblioteke.



## FAM KUANG FUK

Fam Kuang Fuk je ilustrator dečjih knjiga sa izuzetno bogatim i dekorativnim stilom. Ilustrovaio je brojna književna dela, te u vizuelnom pripovedanju pronalazi ravnotežu sa svojim svakodnevnim životom. Pored brojnih nagrada koje je Kuang Fuk osvojio, dobitnik je i nagrade ASEAN za najboljeg ilustratora dečjih knjiga. Potražite njegove istinski maestralne magijske mape, plemenite kvidičke šampione i zmajevе što jezde nebesima i bljuju vatru.



## VEJTONG MAJ

Vejtong Maj je kinesko-kanadska umetnica koja danas živi i radi u Londonu. Osvojila je brojne nagrade i sada je gostujući predavač na Univerzitetu kreativnih umetnosti. Ona koristi nežnu, bogatu i neobičnu paletu, kojom evocira isparenja kлокotavih napitaka i svetlucave pramenove magije iz štapića. Potražite njene police u apotekarnici, usnule mandragore i njenu očaravajuću kolekciju magijskih predmeta dovoljno malih da stanu u čarobnjački džep.



## OLIJA MUZA

Olija Muza rođena je u Umanju u Ukrajini. Nakon studija grafičkog dizajna otkrila je strast prema ilustrovanju knjiga i otad se nije osvrtała. Olija ume izvanredno da pripoveda, te svojim delima stvara zabavu, magiju, pa čak i kaos. Ona vas poziva da istražite vrtoglave puteve što vode kroz čarobnjački svet, da uživite u neobuzdanim nestašlucima *Vizlijevskih čarobnjačkih* ludorija i otkrijete praznični duh u Hogvortsu.



## LUIZ LOKHART

Luiz Lokhart je studirala ilustraciju na Likovnoj akademiji u Glazgovu i danas je samostalna ilustratorica i grafička umetnica koja radi u Ujedinjenom Kraljevstvu. Luizin stil je pod uticajem njene ljubavi prema starinskim štamparskim tehnikama i jarkim, smelim bojama. Odvojte koji trenutak da razgledate njene slasne slatkiše i đakonije s kolica *Hogvorts ekspresa*, a zatim uživajte u njenim maestralnim metlama i veličanstvenim odorama za Božićni bal.



## TOMISLAV TOMIĆ

Tomislav Tomić živi s porodicom u Hrvatskoj. Diplomirao je na Akademiji lepih umetnosti u Zagrebu. Oduvek je voleo da crta slikovnice, a radovi su mu objavljivani dok je još bio u srednjoj školi. Tomislav stvara izuzetne i neizmerno detaljne crteže tušem i perom, omogućavajući čitaocima da zavire na brojne magijske lokacije. Obidite njegove neverovatne prikaze Jazbine, Ulice Grimold broj dvanaest i Dambldorove kancelarije.



## LIVI PINFOLD

Livi Pinfold crta iz mašte otkad zna za sebe. Objavio je brojne čuvene knjige, te je dobitnik prestižne Medalje CILIP Kejt Grinavej. Rođen u šumskoj regiji Din, danas živi i radi na severu Novog Južnog Velsa u Australiji. Pronađite Livijev Noćni viteški autobus dok se trucka kroz londonsku maglu, istražite dnevne boravke hogvortske kuća i zavirite kroz trnje i gustiš njegove vizije Zabranjene šume.