

Интервјуи са ЖИВОТИЊАМА

Написала Марија Маџеру • Илустровала Естер Ернандо





Наслов оригинала
 María Mañeru
 Reportero Curioso – Entrevistas muy animales

Copyright © 2021, Editorial LIBSA, Madrid
 Translation copyright © 2022 за српско издање, ЛАГУНА

Марија Мањеру
 ИНТЕРВЈУИ СА ЖИВОТИЊАМА
 За издавача: Дејан Папић
 Превела: Соња Лаштро
 Лектура и коректура: Ирина Маркић
 Слог и прелом: Јелена Радојичић
 Штампа: Кина
 Тираж: 3000
 Београд, 2022.
 Издавач: Лагуна,
 Ресавска 33, Београд
 www.laguna.rs

CIP - Каталогизација у публикацији
 Народна библиотека Србије, Београд

59(02.053.2.025.2)

МАЊЕРУ, Марија, 1971-
 Интервјуи са животињама / написала Марија
 Мањеру ; илустровала Естер Ернандо ; [превела
 Соња Лаштро]. - Београд : Лагуна, 2022
 (Кина). - 48 стр. : илустр. ; 30 см. - (Радознали
 репортери)
 Превод дела: Entrevistas muy animales / María
 Mañeru. - Кор. насл. - Тираж 3.000.

ISBN 978-86-521-4580-5

1. Ернандо, Естер, 1988- [илустратор]
 а) Животиње

COBISS.SR-ID 69319177



САДРЖАЈ



Животињска посла – ексклузивно	4
---	---

ТЕХНОЛОГИЈА

Мравојед, дигитални предузетник .	6
--------------------------------------	---

КУЛТУРА

Тигар, најпознатији балетан . .	8
------------------------------------	---

Колибри, задивљујуће фотографије из ваздуха	10
---	----

Шишмиш, најчувенији савремени писац	12
---	----

Тукан, најпопуларнији певач . .	14
------------------------------------	----

ПУТОВАЊА

Пуж, светски путник	16
----------------------------------	----

ДЕШАВАЊА

Ракун, крађа као начин живота .	18
------------------------------------	----

Панда, екологија у најчистијем облику . .	20
---	----

СПОРТ

Кенгурица, скок удаљ	22
-----------------------------------	----

Носорог, шампион тешке категорије	24
--------------------------------------	----

Армадило, шампион Супербоула . . .	26
---------------------------------------	----



ТЕЛЕВИЗИЈА

Камелеон, мајстор преживљавања . .	28
---------------------------------------	----

ДРУШТВО

Крокодил, неуморна борба против каријеса	30
--	----

Кљунар, специјалиста за ДНК . .	32
------------------------------------	----

Ирвас, који вуче саонице	34
-------------------------------------	----

Меркат, краљица трачева	36
--------------------------------------	----

МОДА

Жирафа, гламур на модној писти .	38
-------------------------------------	----

Јеж, животињска Недеља моде .	40
----------------------------------	----

Овакви су заиста!	42
-----------------------------	----

ЕКСКЛУЗИВНЕ РЕПОРТАЖЕ

Животињска посла – ексклузивно

Све највеће звезде животињског света даће несвакидашње интервјуе нашим ловцима на приче! Ако и ти спадаш у оне који су у вечитој потрази за најновијим вестима, нека ова књига буде твоја џунгла: закорачи у њу и истражи.

За наше репортере Зеленог гласника не постоје непремостиве даљине: њихови микрофони су путовали од афричких савана до тропских прашума, дошли су и до Северног пола, обишли су равнице, шуме, чак и пећине, све у потрази за ексклузивним изјавама егзотичних дивљих животиња.



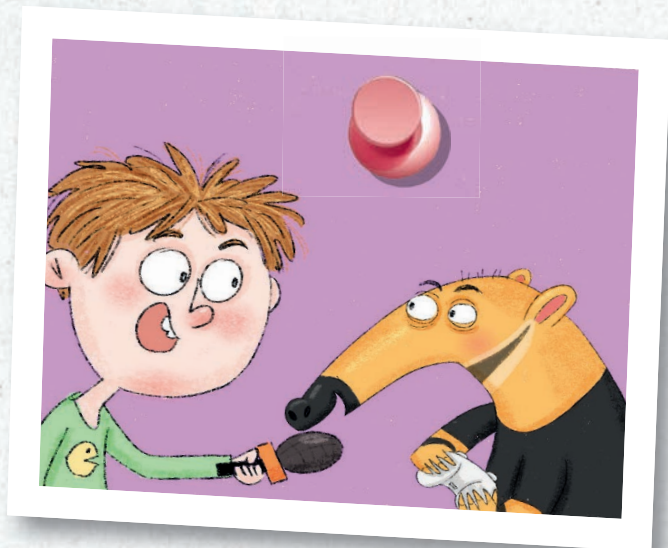
Раша Добровољац и Крокодил

Не пропусти вест о лансирању нове **Мравоједове** апликације Симулатор мравца у нашој рубрици о технологији; љубитеље културе чекају новости о балетану **Тигру**, као и ексклузивни интервјуи са фотографом **Колибријем**, чувеним аутором трилера **Шишмишем** и певачем **Туканом**.

У рубрици о путовањима интервјуисаћемо **Пужа**, аутора водича **Планета животиња**.



Динамична Нађа и Кенгурица



Дејан Ексклузива
интервјуише Мравоједа

Пишемо о најновијим догађајима као што је хапшење **Ракуна**, озлоглашеног пљачкаша банака, и о захтевима **Панде**, чувеног борца против климатских промена.

За љубитеље спорта смо припремили изјаву **Кенгурице** након обарања светског рекорда у скоку удаљ, интервју са боксером **Носорогом** о његовом великом успеху у тешкој категорији, и разговор са **Армадиллом**, играчем америчког фудбала и учесником у Супербоулу за животиње.

Ако те интересује другачија врста забаве, у рубрици „Телевизија“ те чека занимљив интервју са **Камелеоном**, авантуристом и звездом емисије *Како преживети у џунгли*.

У рубрици „Друштво“ можеш прочитати многе интересантне репортаже, на пример извештај о додели Зоонобелове награде за мир **Крокодилу**, изјаве научника **Кљунара**, као и **Ирвасова** искуства у вучи санки, док ће нам **Меркат** пренети све најсочније трачеве о познатим личностима.

Не заборавимо модну рубрику, у којој ће нам манекенка високе моде **Жирафа**

и међународни модни креатор **Јеж** открити тајне свог беспрекорног изгледа.

Можда ћеш помислити да је све у овој књизи измишљено, па препоручујемо да погледаш странице посвећене подацима о свим овим животињама и

њиховом правом изгледу, јер ћеш тада схватити да су њихови животи заправо много занимљивији од ових забавних интервјуа!



репортер Реља Пируета и Тигар



Ексклузивно!

МРАВОЈЕД,

дигитални предузетник

Налазимо се на првом сајму технологије за животиње у Америци, где је наш репортер Дејан Ексклузива успео да интервјуише Мравоједа који је у жижи интересовања светске јавности, захваљујући својој игрици *Симулатор мрава*.

Како се игра твоја нова игрица?

Врло једноставно. Прво одабереш лик који ти се највише допада, а онда „поједеш“ све црне тачкице на екрану како би добио максималан број поена.

Које све ликове можемо да бирамо?

Медведа, јагуара, какадуа, питона и мајмуна.

Шта те је инспирисало да направиш ову игрицу?

Мој дом, џунгла и мој живот: свака црна тачкица на екрану заправо представља мрава.



Мрава?

Тако је. Ми мравоједи можемо да поједемо и до 30.000 мрава сваког дана. Хватамо их тако што прво канџама раскопамо мравињак, затим гурнемо њушку у рупу, и својим лепљивим језиком ловимо ове малене инсекте.

Значи да си рекордер у Симулатору мрава?

Јесам, и у стварном животу и у игрици.

Шта мислиш о критикама на рачун видео-игара?

Па, неки кажу да могу да створе зависност, да се превише времена проводи у игри, или да подстичу агресивност... Али моја игрица је

забавна и потпуно безопасна. Као што видиш, ја сам веома умерен, и даље волим да шетам (волим и штошта друго, али ипак морам наћи мравињаке да бих се хранио), мада признајем да сам самотњак. Мравоједи већи део свог живота проводе сами.

Да ли ти видео-игре помажу будући да си самотњак?

Самотњаци попут мене играју онлајн, јер нам то помаже да стекнемо нове пријатеље.

Да ли то значи да своју игрицу препоручујеш и најмлађима?

Наравно! Децо, можете да проведете много времена у игри, али не заборавите да се у току дана посветите школи, породици, пријатељима и спорту.

„ Иако имам веома дугачку њушку, уопште немам зубе. “





Светска ексклузива **ТИГАР,** најпознатији балетан

Дошли смо да погледамо прекрасно извођење светски познатог балета *Лабудова бара*, где је наш репортер Реља Пируета интервјуисао Тигра, новооткривену звезду на међународној балетској сцени.

Постигао си велики успех. Да ли је тај пут био лак?

Није. Када сам био мали, сви су ми се подсмевали и говорили да плес не приличи једном тигру. Моји родитељи су неустрашиви ловци и нису разумели моју нежну природу.

Да ли те сада разумеју?

Сада су врло поносни на мене. Схватили су да ми, мачке, ходамо бешумно и грациозно, увек на врховима прстију... А то је савршено и за балет и за лов!

Да ли су видели твој наступ?

Још нису, пошто је данас премијера. Читава Индија је овде, и моји родитељи, наравно... Имам трему!

Чиме би се бавио да ниси балетан?

Вероватно бих следио породичну традицију и постао ловац, а можда

и спортиста. Знаш ли да могу да трчим брзином и до 80 км/ч?

Да ли ти снага помаже и у балету?

Наравно, мада су значајнији флексибилност, скок удаљ и координација покрета.

Да ли си на неком посебном режиму исхране за одржавање форме?

Као и сви месождери, придржавам се хране богате протеинима. Могу да поједем и до 30 кг меса дневно. Највише волим јеленске шницле, њам, њам!

Шта би поручио младим тигровима који желе да се баве балетом?

И кад ти кажу да не треба тиме да се бавиш, не одустај!





„Тигрови могу да скоче и до 5 м увис и 10 м удаљ, што је врло корисно у мојој професији.“



Разговор са...

КОЛИБРИЈЕМ

Задивљујуће фотографије из ваздуха

Колибри, добитник награде „Фотограф године“ за своје задивљујуће фотографије из ваздуха, у отвореном интервјуу са нашом репортерком Петром Блиц откриће нам све тајне свог фотографског заната.

Када си се заинтересовао за фотографију?

Одувек ме је занимала. Чињеница да гледам свет из ваздуха била је добар подстицај.

Дакле, све је почело с летењем?

Могу да летим горе-доле, у страну, па чак и уназад. Ја сам једина птица која то може. Када сам схватио да сам заправо попут птице-дрона, недостајао ми је још само фото-апарат...

Ко ти је помагао, а ко те је обесхрабривао у одабиру овог занимања?

Породица и пријатељи су ме, наравно, подржавали. Најгоре критике добијао сам на почетку, јер су многи сматрали да је за мене, најмању птицу на свету, то претешак посао.

Због чега су твоје фотографије препуне боја?

Мислим да сам инспирацију нашао у свом перју, пошто је јарко и егзотично. У сваком случају, колибри, захваљујући одличном виду, може да уочи боје недоступне људском оку.

На коју си своју фотографију најпоноснији?

На пејзаж из Вечнозелене шуме. И на портрет моје баке Милеве.

Шта је потребно да би се направиле квалитетне слике из ваздуха?

Пре свега, потребно је имати крила, као и много енергије.

Одакле црпиш толику енергију?

У суштини, из хране. Не заборави да сам веома брз: могу да замахнем крилима 80 пута у секунди и постигнем брзину од



” Иако сам најмања
птица на свету,
то ме није
спречило да
далеко догурам... “

54 км/ч. За то ми је потребан нектар из приближно 1000
цветова дневно, што је отприлике три пута више од
тежине мог тела.

Ух, какви упечатљиви бројеви!

Да, колибри је птица вредна дивљења.

А како се одмараш?

Штедим енергију помоћу трика: моје је тело ноћу у стању
хибернације, и телесна температура се спушта (са 35 ° на
17 °C). Док спавам на грани неког дрвета, рад срца се
успорава.

И док тако спаваш, никад не паднеш са дрвета?

Никад. Моје ножице јесу крхке, али док спавам, као да
сам малим катанцима причвршћен за гране.

Добро, пустићемо те сад да се одмараш...

Хррррррк





Живела књижевност!

ШИШМИШ

Најчувенији савремени писац

Шишмиш, највеће књижевно откриће данашњице, угостио је у својој пећини нашег специјалног дописника Мишу Пискарала, који ће с њим разговарати о успеху његовог првог романа и развојном путу као писца.

Твој први роман постао је прави феномен у издаваштву. Шта те је инспирисало да га напишеш?

Мој живот се одвија ноћу. Тама, тишина и сенке за мене нису никаква тајна.

Ако ноћу пишеш, шта радиш преко дана?

Висим наопачке у својој пећини и спокојно спавам.

Можеш ли укратко да ми представиш свој роман?

Реч је о једном усамљеном шишмишу који напушта своју сигурну пећину и стотине чланова своје породице. Он одлази на Антарктик с намером да се насели на једини континент на коме нема шишмиша.

Никада се ниси изгубио?

Никада. Моје развијено чуло слуха региструје високофреквентне ултразвучне таласе и омогућује ми да се савршено оријентишем у мраку и заобиђем све препреке на путу.

Имаш ли посебне захтеве за јелом или пићем док пишеш?

Не, не. Упркос томе што смо на лошем гласу, заправо врло мали број шишмиша пије крв; свега три врсте спадају у породицу вампира. Нама осталима довољни су инсекти и воће.

Када смо код озлоглашености, твоји ликови нису баш лепо прихваћени у друштву. Да ли је таква и твоја животна прича?

Помало. О нама шишмишима суде углавном на основу нашег застрашујућег изгледа, или на основу легенди (од којих ниједна није тачна), а ми можемо бити веома корисни. На пример, један шишмиш може да поједе хиљаду комараца за сат времена. То је хиљаду комараца који онда неће гристи вас.

Која је тајна твог успеха?

Ја сам јединствено биће. Летим попут птице али немам перје већ длаку, а не лежем ни јаја, већ сам сисар. Врло сам оригинално створење!



„Роман који
бих волео да
сам написао
несумњиво је
Дракула.“

„Омиљени
лик из
стрипа
ми је
Бетмен.“





Ексклузивно из света

ТУКАН

Најпопуларнији певач

Чувена музичка новинарка Ружица Нотић успела је да добије ексклузивни интервју са тренутно најслушанијим певачем Туканом!!! Са златним албумом под крилом, говориће нам о свом предстојећем концерту.

Твој први албум *Тропски ритам* био је апсолутни хит.
Нико се није изненадио више од мене...

Шта је кључ твог успеха?

Моја музика и изглед. Много боја и много... забавеее! Наравно, изглед је врло битан обожаваоцима. Мени је лако јер су тукани птице које привлаче пажњу разнобојним детаљима на црном перју. Осим тога, имамо велики жути кљун са плавим или црвеним врхом, по коме се разликујемо од осталих птица из џунгле и због тога смо заиста јединствене.



Да ли те твој велики кљун чини бољим певачем?

Можда. Ја имам кљун којем се диви читаво животињско царство. Премда је веома велик, врло је лаган пошто је шупаљ. Певачима као што сам ја служи као резонатор или резонантна кутија.

Мислиш ли да си имао среће са својим гласом?

Пој већине тукана није много мелодичан, више је једнолично грактање које је понекад и непријатно. Са мном то није случај. Као да сам рођен под срећном звездом.

Како припремаш своје концерте?

Моја тактика је једноставна. Добро се наспавам и добро наједем уочи концерта.

Можеш ли нам открити шта се налази на твом јеловнику?

Првенствено воће и поврће, али и инсекти, гуштери и јаја.

” Успео сам да овладам својим непријатним гласом након вишегодишњег учења и вежбања. “



Да ли ћеш посетити своју девојку после концерта?

Наравно. Знаш да су тукани веома верни и да имају само једног партнера током читавог живота.

То је врло романтично...

Знам. Морам да идем, девојка ме зове. Полећееееем!

