

Tropska noć kao nekom vudu magijom opčinjuje čitaoca, čineći granicu između stvarnosti i natprirodnog na trenutke mutnijom, a onda opet sasvim objašnjivom i naučno razumljivom. Naglašeno snažni elementi Gruberovog zapleta savršeno se uklapaju, svaki detalj u knjizi ima svoju svrhu, svaka zagadanka svoje rešenje. Gruberova erudicija u antropološkim pitanjima daje kredibilitet izmaštanim delovima, a filmska brzina radnje ovde je samo dodatni kompliment izuzetno inteligentnom trileru koji ne beži ni od složenih moralnih dilema, ni rasnog pitanja u multietničkom Majamiju.

Majkl Gruber, TROPSKA NOĆ

Nekada, u nekom potpuno drugačijem svetu, Džejn Dou je bila doktor antropoloških nauka, priznati stručnjak za pitanja šamanizma i domorodačke afričke magije, naslednica bogate loze Douovih, ljubavnica legendarnog francuskog antropologa Marsela Virhoa, supruga zapanjujuće talentovanog crnog pisca Devita Mura. Nekada je, dakle, imala sve.

Danas Džejn živi u iznajmljenom sobičku pod lažnim imenom, prerusena u neuglednu službenicu za arhiviranje zdravstvenih kartona. Svim silama trudi se da bude neupadljiva. Džejn Dou iz prošlosti više ne postoji. Ako je sve izvela savršeno, svi veruju da je poginula u eksploziji očeve jahte. A ako je negde pogrešila? Onda bi ritualna ubistva mladih trudnica koja potresaju Majami mogla biti znak da joj je muž na tragu. Mladi detektiv Džimi Paz dobiće nezahvalan zadatak da hitno razreši slučaj...

Samo što u ovom slučaju ništa, baš ništa, nije onako kako se na prvi pogled čini.

Laguna
www.laguna.co.yu



Majkl Gruber,
TROPSKA NOĆ

Laguna



Majkl Gruber, TROPSKA NOĆ



DOBITNIK NAGRADE HAMET MEĐUNARODNOG UDRUŽENJA PISACA TRILERA